

LE PASSAGE DU LECTEUR

C'est sous cette appellation que seront groupés dorénavant toutes les lectures du Théâtre du Sentier.

Depuis plus de dix ans c'est bien de cela qu'il s'agit : voyager d'un lieu à l'autre, à travers le pays et la littérature contemporaine.

A chaque station : installer son décor minimaliste, lire puis échanger des impressions autour d'un verre, démonter et continuer le chemin comme le colporteur (passeur de cols), qui crée des liens.

Lire et écouter.

Acteur-lecteur est une ramification du métier d'acteur, une manière de retrouver un théâtre de la proximité par une simplicité d'approche et une multiplication des lieux de rencontre.

Parler de proximité, c'est créer un tissage serré entre les auteur(e)s, les auditrices et les auditeurs, les maisons d'éditions, les libraires, les bibliothécaires, les enseignant(e)s, les médias.

BILAN DES LECTURES EN 2008

59 LECTURES
1559 AUDITRICES ET AUDITEURS